



13 MARS 2020

Prix : 19,90 €

Dimension 237 x 310 mm

88 pages couleurs

AIRE LIBRE

PISCINE MOLITOR

Réédition en tirage limité à 1 500 exemplaires, avec un dossier de 16 pages supplémentaires, à l'occasion des 100 ans de la naissance de Boris Vian

« Cette histoire est totalement vraie, puisque je l'ai imaginée d'un bout à l'autre. »

Boris Vian Boris Vian était cardiaque ; il considérait que nager en apnée était bon pour son cœur. Pourtant, ce matin du 23 juin 1959, au bord de la Piscine Molitor, il lui reste seulement quelques heures à vivre avant de succomber à une crise cardiaque pendant la projection du film adapté de son roman J'irai cracher sur vos tombes. Hervé Bourhis raconte les derniers instants de ce créateur protéiforme, plongeant dans son passé au plus profond de ses doutes, de ses passions, de ses amours, de ses joies. Les personnages secondaires de cette histoire ont pour noms : Jacques Prévert, Yéhudi Menuhin, Raymond Queneau, Jean-Paul Sartre, Juliette Gréco, Simone de Beauvoir... Avec élégance et sensibilité, le dessin de Christian Cailleaux restitue ici trente-neuf années d'une vie fascinante.



BOURHIS

Si c'est *Le Petit Livre Rock* (Dargaud, 2007) qui l'a fait connaître au plus grand nombre, Hervé Bourhis est l'auteur d'une dizaine de bandes dessinées telles que *Comix Remix* ou *Ingmar*, comme auteur complet ou scénariste. Sa première bande dessinée, *Thomas ou le retour du Tabou*, publiée en 2002, a d'ailleurs reçu le prix Goscinny. Il signera ensuite *Stéréo-Club* (avec Spiessert), *Un Enterrement de vie de jeune fille*, *Appelle-moi Ferdinand* (avec Durieux et Conty), et *La Main verte*, une auto-fiction d'anticipation potagère et familiale. Auteur des biographies dessinées de Boris Vian (*Piscine Molitor*) et Jacques Prévert (*Prévert, inventeur*), aux côtés du dessinateur Christian Cailleaux chez Aire Libre, il collabore depuis 2013 à *La Revue dessinée*.



CAILLEAUX

Auteur de BD, illustrateur et piètre trompettiste comme son héros des *Imposteurs* (Dargaud), Christian Cailleaux a vécu durant quinze ans entre l'Afrique, le Québec et la France. Il s'embarque - au propre comme au figuré - sur les bâtiments gris de la Royale avec celui qui deviendra son ami, le comédien-écrivain Bernard Giraudeau, pour l'album *R97, les hommes à terre*. Puis il entre dans la prestigieuse collection Aire Libre des éditions Dupuis pour évoquer Boris Vian en dessinant *Piscine Molitor* avec son ami et scénariste Hervé Bourhis. C'est dans cette même collection qu'il poursuit sa collaboration avec le regretté Bernard Giraudeau en publiant en 2011 *Les Longues Traversées*. Il aborde en 2013 le BD-Reportage en racontant son embarquement vers les Terres australes avec *Marins d'eaux dures*, publié dans le N°1 de *La Revue dessinée*, puis intégré à l'album *Embarqué!*, paru en mai 2015 aux éditions Futuropolis. Début 2017 paraît la biographie de Jacques Prévert conçue avec Hervé Bourhis : *Jacques Prévert n'est pas un poète*. Timothée de Fombelle lui offre un magnifique mélo qui survole les toits de l'opéra de Paris jusqu'aux buildings new-yorkais pour composer *Gramercy Park*, publié en avril 2018.

IMAGES HAUTE DÉFINITION

Téléchargez rapidement et simplement images, textes et photos en lien avec l'album.

extranet.dupuis.com
id: presse • pass: dupuis

FRANCE

Mathieu Poulhalec
T. : 01 70 38 56 40 - 06 83 21 98 35
M. : poulhalec@dupuis.fr

Éditions Dupuis
57, rue Gaston Tessier
75166 Paris Cedex 19

BELGIQUE

Jocelyne Vanderlinden
T. : 071 600 120 - 0496 554 576
M. : vanderlinden@dupuis.com
Sophie Dumont
T. : 071 600 593 - 0496 55 57 54
M. : dumont.s@dupuis.com
Éditions Dupuis
Rue Jules Destrée 52 - 6001 Marcinelle

CANADA

Aline Plante
T. : 450 433-4045 poste 103
C. : (514) 231-3254
M. : aplante@laboitedediffusion.com
La boîte de diffusion
288, boulevard Ste-Rose
Laval (Québec)
H7L 1M3

SUISSE

Anne-Catherine Barret
T. : 021 651 64 60
Natel : 079 251 20 50
M. : acbarret@dargaudsuisse.ch
Dargaud (Suisse) S.A.
Z. I. du Grand-Pré 2C
CP 86
1510 Moudon