



L'univers des bandes dessinées me passionne depuis toujours. Enfant, je m'amusais à reproduire les dessins de mes héros préférés (Dragon ball Z, X-Men, Batman). Puis, adolescent, j'ai commencé à créer mes propres héros. Passionné, j'ai orienté mes études supérieures en ce sens d'où le Master Recherche Art Plastique Spécialisation BD, à l'université de rennes 2. Je suis influencé par Scott McCloud, Will Eisner, Moebius, Skottie Young, Stan Lee, Hergé et bien d'autres artistes tels que Léonard De Vinci, Le Caravage, Albrecht Dürer ...

Fasciné par les corbeaux et leurs capacités intellectuelles proches des nôtres, ainsi que leur représentation mystique à travers l'Histoire, je cherchais comment les intégrer à un scénario complexe reprenant les codes des mythologies, mais adaptées au monde moderne. C'est ainsi que sont nés les Hommes-Corbeaux (des Hommes dont les capacités intellectuelles et physiques sont développées au summum du potentiel humain).

Cette BD (CORVUS TRISTIS, CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX) est mon quatrième essai. Les trois premiers ne me satisfaisant pas pleinement, ils n'ont pas abouti. Ces trois premières tentatives étaient trop plaquées sur la BD de super-héros classiques, or, c'est ce que je ne voulais justement pas. Ce quatrième essai est donc un aboutissement en soi.





Tristan BELLANGER, est passionné de dessin, titulaire d'un Master Recherche en Arts Plastiques à l'Université de Rennes II et graphiste. Riche de ces expériences, l'auteur a pu apprendre à maîtriser les différentes techniques du dessin et de la narration, afin de se lancer dans le monde de la BD en réalisant CORVUS TRISTIS, CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX.

CORVUS TRISTIS CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX

CORVUS TRISTIS, CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX, voit le jour après un an de réflexion et deux années de travail acharné. Il s'agit d'une BD hybride, fusion du manga, du comics et de la BD Franco-belge.

Fortement influencée par le travail de l'artiste C. SAUVÉ et inspirée par des artistes divers et variés (HERGÉ, B. MC SEENEY, ATILIO, T. NAGAYASU, MAGNUS, J. EMILIO, A. ROBINSON, MÓNICA, T. SARUWATARI, C. HENRY, G. CAMUNCOLI, R. HIROE, MÆBIUS, T. MOORE, ZWYER, J. TARDI et R. BROWN), remplie de références plus ou moins cachées, et d'hommages, avec un scénario sombre et original, la BD, CORVUS TRISTIS, CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX puise son univers dans la culture Geek et dans la Pop-culture (ARMY OF TWO, COOKIE MONSTER, STAR WARS, BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS, LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR, MATRIX, LUCKY LUKE, LA VIE PAR PROCURATION de J.-J. GOLDMAN, DEADPOOL, CHANT'OURSON, IRON FIST, KÉPI BLANC de la Légion Etrangère).



Teaser

CORVUS TRISTIS, CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX est une BD hybride, fusion du manga, du comics et de la BD Franco-Belge, mélangeant action, violence, suspense et humour et destiné à un public averti.

Publiée chez YIL Edition en Novembre 2016, la BD est de 17 cm x 24 cm (format comics), fait 102 pages, contient 85 pages de récit et 4 pages d'archives pour en apprendre davantage sur l'univers de cet ouvrage. Plusieurs tomes sont prévus. Le deuxième est déjà en préparation.



Les Hommes-Corbeaux, combattent à chaque instant dans une guerre secrète les opposant à la Légion Noire.

Les humains ont été impliqué dans cette guerre et ils se battent désormais envers et contre tout mais surtout pour l'avenir de leur espèce.

Une poignée d'hommes, les Chiens de Guerre comme ils se nomment eux-mêmes livrent ce combat aux côté de Corvus Tristis, le célèbre Homme-Corbeau.



Pitch

Dans de nombreuses cultures, le corbeau est perçu comme oiseau de mauvais augure, messenger de la mort, charognard, qui vole au-dessus des champs de batailles pour se nourrir des cadavres.

Quand d'autres civilisations l'ont désigné comme messenger des dieux, gardien de la connaissance, sombre sentinelle annonciateur de lumière.

Les Hommes-Corbeaux sont tant et plus.

Aujourd'hui, l'apparition de la silhouette noire d'un Homme-Corbeau signale que le temps est venu de rétablir l'équilibre. L'apocalypse a éclaté, l'Homme périt.

L'ère de l'humanité touche à son terme.



Il fut une époque où les Hommes-Corbeaux étaient engagés dans une guerre séculaire invisible aux yeux de l'humanité, opposant ainsi la Nation des Hommes-Corbeaux à des êtres aux immenses pouvoirs. Funestus, souverain de la Légion Noire, dirige ces êtres : les Chimères. Les Hommes-Corbeaux ont échoué dans leur rôle de Gardien. Cette guerre leur a échappé et a enrôlé les hommes, les obligeant à se battre pour leur survie.





Synopsis



La nuit est tombée. En haut d'un immeuble, on aperçoit une silhouette. Corvus Tristis, se concentre pour accomplir sa mission, tuer une chimère, tuer la mort. Il entre dans un vieil hôtel abandonné. La mort l'attend. L'exécution de la mort est rapide et froide.

Des années auparavant, un jeune homme un peu perdu, celui qui deviendra Corvus Tristis, déambule. Les rues sont presque désertes. Des policiers s'apprêtent à violer une jeune fille apeurée. Notre futur héros s'interpose, mais les choses se compliquent, il est laissé là, sur le trottoir, agonisant, une balle dans la tête.

Le jeune homme est dans le coma, les médecins n'espèrent plus. Malgré ce triste diagnostic, il se réveille d'un profond coma. Il semble qu'une profonde souffrance, provoque un électrochoc dans le cerveau, donnant accès à des capacités enfuis. Il a changé. Il sait ce qu'il lui reste à faire.

Les jours passent, le jeune homme découvre que ses capacités physiques et intellectuelles sont développées au summum du potentiel humain. Il n'a plus qu'une idée en tête, se venger. Il veut retrouver les policiers et leur faire mal, très mal. Son enquête l'amène dans un immeuble de la vieille ville. Les policiers sont là, allongés, couverts de sang, mutilés, morts.

Dans l'ombre, un guerrier aguerri d'une autre époque observe la scène. Corvus Cornix, est calme et bienveillant. C'est un Homme-Corbeau. Il prend le jeune homme sous son aile et le forme pour qu'à son tour lui aussi devienne un Homme-Corbeau, le célèbre Corvus Tristis.

Cinq longues années se sont écoulées. Le monde est devenu froid et sauvage. Corvus Tristis et S-F, un Chien de Guerre qui n'a plus toute sa tête et un peu schizophrène, enquête sur un abattoir.

Leur mission a été compromise, ils doivent sortir de cet enfer.

Loin de là, le reste des Chiens de Guerre, Cookie, Lou et Matman attendent. Comprenant que quelque chose cloche, ils décident d'assister Corvus Tristis et S-F dans leur opération.

Corvus Tristis et S-F sont séparés. S-F tente d'échapper aux soldats de la Légion Noire, par surprise et par chance, il se téléporte dans une forêt. Malheureusement pour lui, il tombe nez à nez avec Hector, une chimère imposante, dont la force est aussi grande que son intellect est petit. Le combat est joué d'avance. L'arrivée des autres Chiens de Guerre sur le lieu du combat offre un salut à notre héros schizophrène.



Synopsis

Corvus Tristis, quant à lui, tente de trouver une sortie dans les entrailles sordides de l'abattoir. Les confrontations avec les soldats de la Légion Noire s'enchaînent. Les combats sont de plus en plus difficiles. Notre Homme-Corbeau est épuisé. Le quai de chargement est devant lui, la sortie est proche. Au loin, une présence maléfique se fait sentir. Le Scarecrow, le chasseur d'Homme-Corbeau est là, il l'attend. Funestus donne l'ordre à son Scarecrow d'engager le combat. Funestus s'est autoproclamé souverain de la Légion Noire. C'est un leader charismatique, puissant par sa force et sa prestance. Dans sa tour bunkérisée, loin des conflits, entouré par la Brigade des Damnés, sa machination est lancée.

Retrouvons maintenant nos Chiens de Guerre réunis, ou presque. S-F, Cookie, Lou et Matman prennent une pause bien méritée. Mais c'est la guerre, prendre une pause ne leur est pas autorisée. Le mal est partout. Dans un vieil arbre desséché, un tireur embusqué les guette. Le sniper prend le temps d'ajuster son tir et fait feu sur S-F, le sang jaillit, la balle traverse la tête du malheureux.

Quelques années auparavant, bien avant que la guerre ne fasse toutes ces victimes, Corvus Tristis enquête sur une jeune fille qui semble avoir les facultés des Hommes-Corbeaux. Elle est hospitalisée, déboussolée, triste. Sa rencontre avec Corvus Tristis va tout changer.



Tristan BELLANGER



- CORVUS TRISTIS -



CORVUS TRISTIS
CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX

- LES CHIENS DE GUERRE -



- CORVUS TRISTIS -



- S-F -



- COOKIE -



- LOU -



- MATMAN -

CORVUS TRISTIS
CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX



CORVUS TRISTIS

CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX



- FUNESTUS ET LA BRIGADE DES DAMNÉS -



- SCARECROW -



- COPIE -
Soldat de la
LÉGION NOIRE



- HECTOR -

CORVUS TRISTIS
chroniques des hommes-corbeaux



CORVUS TRISTIS
CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX




CORVUS TRISTIS

CHRONIQUES DES HOMMES-CORBEAUX

TOME I
LES LARMES DU CORBEAU

Y.I.L.

BEL
LAN
GER



CORVUS TRISTIS.

IL EST CALME,
POSÉ.



IL EST LÀ, IL APPROCHE, JE PEUX LE
SENTIR DANS MES OS.
ENCORE QUELQUES MÈTRES.


ALLEZ, VIENS MON
SOMBRE HÉROS.



CORVUS
TRISTIS, T'AS
L'AIR D'UN GROS
CHAT SUR LE
POINT D'ÊTRE
CASTRÉ.

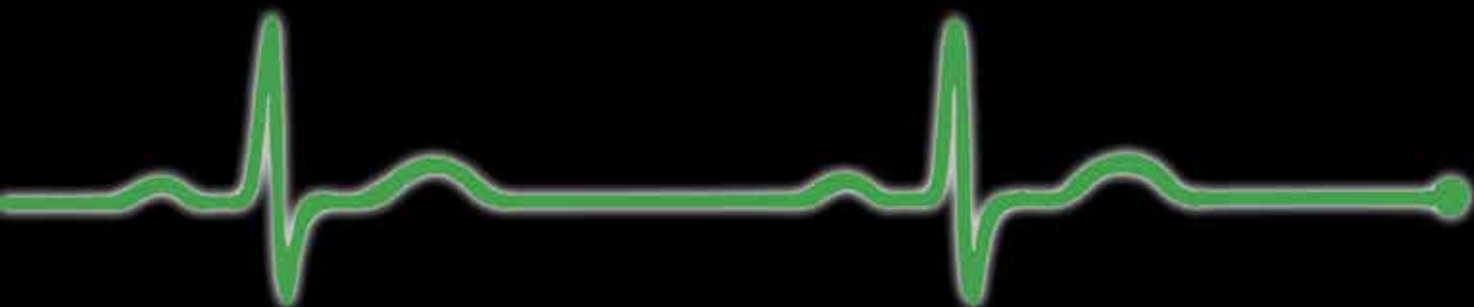
TU NE DEVRAIS PAS
PRENDRE LA VIE AU
SÉRIEUX, DE TOUTE FAÇON
TU N'EN SORTIRAS
PAS VIVANT.

CELÀ DIT,
ÇA FAIT BIEN LONGTEMPS
QUE J'ATTENDS LA VISITE
DE L'ÉMISSAIRE DE LA
NATION DES HOMMES-
CORBEAUX.



À MON ARRIVÉE À L'HÔPITAL, LES URGENTISTES PENSAIENT QUE JE NE PASSERAI PAS LA NUIT.

J'AVAI D'IMPORTANTES LÉSIONS TRAUMATIQUES INTRACRÂNIENNES AINSI QU'UNE HÉMORRAGIE AUTOUR DU TRONC CÉRÉBRAL.



LES MÉDECINS ONT RETIRÉ LA BALLE, ARRÊTÉ L'HÉMORRAGIE, VIDÉ L'HÉMATOME ET LAISSÉ FAIRE LE RESTE.

SANS GRANDS ESPOIRS.



À PARTIR DE CE JOUR, J'ÉTAIS DEVENU CAPABLE D'EXPLOITS INSOUÇONNÉS. MON POTENTIEL PHYSIQUE ET INTELLECTUEL, ÉTAIT DÉVELOPPÉ AU MAXIMUM.

$$W = - \int_{r_1}^{r_2} \vec{F} \cdot d\vec{r} = - \int_{r_1}^{r_2} \frac{GMm}{r^2} dr = - \left(-\frac{GMm}{r} \right) \Big|_{r_1}^{r_2} = -GMm \left(\frac{1}{r_2} - \frac{1}{r_1} \right)$$



AVEC UN MINIMUM D'ENTRAÎNEMENT, JE POUVAIS COURIR À PLUS DE 44 KM/H SUR DE LONGUES DISTANCES...



... ET SOULEVER DES POIDS DE 350 KG SANS EFFORT.

雙龍一先神物
 太平年
 插依巖去乞与佳
 得此拍未枯君祀
 伴小桑禪

$v_i =$

$r = |\sin \theta| \cdot \omega$

$r = \sin \theta$

$r = \cos \theta$ for $\pi/2 \leq \theta \leq \pi$

$r = |\cos \theta| = \cos \theta$ for $0 \leq \theta \leq \pi$

Because as θ is between π and 2π , it retraces its steps

$r = \cos \theta$ for $0 \leq \theta \leq \pi/2$

$r = \cos \theta$ for $\pi/2 \leq \theta \leq \pi$

$r = |\cos \theta| = \cos \theta$ for $0 \leq \theta \leq \pi$

$r = |\sin \theta|$

$r = \sin \theta$ for $0 \leq \theta \leq \pi$

$r = -\sin \theta$ for $\pi \leq \theta \leq 2\pi$


$r = |\sin \theta|$



J'AI PU APPRENDRE N'IMPORTE QUELLE LANGUE EN UNE JOURNÉE, RÉSOUDRE DES ÉQUATIONS COMPLEXES, MÉMORISER TOUT CE QUE JE POUVAIS VOIR OU ENTENDRE.




VOILÀ LE RÉSULTAT,
LA FIN DU MONDE QUI EST
LE NÔTRE.



Chronique d'un Homme-Corbeau
Novembre 2018

Il s'est passé 5 ans depuis ce jour funeste. 5 ans de guerre, de sang, de morts. 5 ans à se terrer dans des trous, et rien n'a changé. Les gouvernements ont bien essayé de lutter contre l'hégémonie de la Légion Noire, mais ils n'étaient pas assez préparés. Le monde n'est pas comme il devrait être. L'humanité fut une proie facile et a échoué, j'ai échoué.

C'est dur d'assister à la destruction de ce que l'on aime. De tout voir s'effondrer. Aujourd'hui, j'aimerais pouvoir tout oublier, mais la mémoire sait être mauvaise amie... et trop d'images me hantent encore.



Quelle aurait été ma vie si je n'étais pas devenu ce que je suis ? Je n'aurai jamais la réponse. Il n'y a qu'une chose dont je suis sûr. Je ne suis pas le sauveur que tout le monde attend. Je ne l'ai jamais été et ne le serai jamais. Je fais juste ce qui doit être fait. Un corbeau ne s'arrête qu'une fois sa mission accomplie.

CORVUS T.



FÉVRIER 2019.

OPÉRATION
BLACKWING.

L'ABATTOIR,
CENTRE DE RECHERCHES DE LA
LÉGION NOIRE. REMPLI DE VIOLENTS
PSYCHOPATHES ET DE TUEURS, QUI FONT
OFFICE DE GEÔLIERS. IL EN EXISTE
PLUSIEURS SUR TOUT LE GLOBE.

OBJECTIF DE CETTE MISSION :
COLLECTER DES RENSEIGNEMENTS SUR
LA PRODUCTION D'UNE DROGUE QUI
AUGMENTE LES POUVOIRS DES CHIMÈRES,
L'OMNI, L'ARME SECRÈTE DE LA LÉGION
NOIRE. SOMATROPINE, DOPAMINE,
FENTANYL, ADRÉNALINE...

ON DEVIENT VITE ACCRO.
MORTEL POUR LES HUMAINS.

L'ÉQUIPE DE RECONNAISSANCE EST
COMPOSÉE DE MOI EN TÊTE ET S-F EN
DEUXIÈME POSITION. LA CAVALERIE,
COMPOSÉE DE MATMAN, COOKIE ET LOU
RESTE EN RETRAIT.

ON EST ARRIVÉS PAR LE VERSANT EST
DE LA MONTAGNE POUR ÊTRE SÛRS DE NE
PAS ÊTRE REPÉRÉS DEPUIS L'ABATTOIR.
LA PRIORITÉ, RESTER DISCRETS.

FUGITIF

FUGITIF

FUGITIF



LES COPIES SONT LES DOUBLES
AMÉLIORÉS GÉNÉTIQUEMENT DE
CETTE CHIMÈRE.



ILS NE MANGENT PAS, NE
DORMENT PAS ET NE PENSENT PAS.
DE PARFAITS PETITS SOLDATS.



J'AI BEAU LES ÉLIMINER
AU FUR ET À MESURE, IL EN
VIENT TOUJOURS PLUS.



DES ÊTRES NORMAUX SE
SERAIENT REPLIÉS À LA VUE
D'UN TEL CARNAGE.



MAIS CETTE NOTION
LEUR ÉCHAPPE.
ILS CONTINUENT D'AVANCER.

PORT COLBORNE,
ONTARIO, CANADA.

AVRIL 2012.



'SCUSE ME.
VISITS ARE
OVER.*



<<CAPITAINE
CORVAC
THADDEUS.>>
<INTERPOL.>
<JE SUIS À
LA RECHERCHE
D'UNE DE VOS
PENSIONNAIRES.>
<ELLE SE FAIT
APPELER BABY
DOLL.>

* EXCUSEZ-MOI. LES VISITES SONT TERMINÉES.



<POUVEZ-
VOUS ME DIRE CE
QUE VOUS SAVEZ
SUR ELLE ?>



<BIEN
ENTENDU.>
<SI VOUS
VOULEZ BIEN
VOUS DONNER LA
PEINE.>